

Filme do Mali inaugura sessão "Clássicos Africanos"

Notícias

Postado em: 30/01/2018 09:30

A obra-prima de Souleymane Cissé, "Yeelen", é atração da semana de 1 a 6 de fevereiro

"Yeelen", filme de raro senso plástico em destaque na Walter (Foto: divulgação)

A semana que antecede o recesso de carnaval, na Sala Walter, é dedicada ao Mali. De 1 a 6 de fevereiro, o cinema cult dos Barris inaugura a sessão "Clássicos do Cinema Africano" com a exibição de "Yeelen" (A luz) - disponibilizado exclusivamente para Salvador, pela Cinemateca da Embaixada da França no Rio de Janeiro - em sessões diárias, sempre às 15h, com entrada gratuita.

Ancestralidade Cineasta malinês, Souleymane Cissé é um dos grandes nomes do cinema contemporâneo. Realizador de olhar poético e contundente sobre a ancestralidade africana, a exclusão social e o senso épico-ritualístico das tradições culturais do seu País, "Yeelen" (A luz) é a sua obra-prima.

Filme de raro senso plástico e aura de tragédia grega, é a perfeita transliteração da África profunda e mágica para o universo audiovisual.

Programação De 1 a 6 de fevereiro Entrada franca 15h Yeelen (Alemanha, Burkina Fasso, França, Japão, Mali 1987)

Direção: Souleymane Cissé.

Elenco: : Balla Moussa Keïta, Issiaka Kane e Aoua Sangare.

Duração: 106 minutos.

Classificação: Livre Sinopse - Dotado de poderes mágicos, um jovem parte em busca de seu tio para pedir ajuda em uma luta contra seu pai, um feiticeiro.